



# SEMINARIO

L'Italia delle regioni: storia, cultura, letteratura



Uniwersytet Warszawski



Wydział Lingwistyki Stosowanej



Istituto Italiano di Cultura



Varsavia, 31.05.2019 – 01.06.2019



Istituto Italiano di Cultura



Wydział Lingwistyki Stosowanej  
Warszawa, ul. Szturmowa 4

## PARTE I

**Venerdì 31.06 ore 13.30**  
aula 306, via Szturmowa 4,  
Facoltà di Linguistica Applicata  
(Wydział Lingwistyki Stosowanej)

### **LETTERATURA E CULTURA: MARCHE, CAMPANIA, PIEMONTE**

**Franco Musarra**, (Università di Lovanio)  
“Quel lontano mar, quei monti azzurri”:  
Leopardi e le Marche

**Ulla Musarra-Schröder** (Università di Lovanio)  
Due maestri d'arte in viaggio nelle Marche:  
Lorenzo Lotto e Bernard Berenson

**Annunziata Berrino**  
(Università degli studi di Napoli Federico II)  
La casa di Torquato Tasso a Sorrento:  
cultura, politica e identità territoriale  
nella prima metà dell'Ottocento

**Dario Prola** (Università di Varsavia)  
La città e la guerra: alcune considerazioni  
su Alba nel 'Partigiano Johnny'

## PARTE II

**Sabato 01.06 ore 9.00**  
aula 306, via Szturmowa 4,  
Facoltà di Linguistica Applicata  
(Wydział Lingwistyki Stosowanej)

### **SEMINARIO DEDICATO AD ANDREA CAMILLERI**

**Vito Catalano** (Università di Varsavia)  
Leonardo Sciascia e Andrea Camilleri:  
lavori e progetti fra letteratura e televisione

**Fausto De Michele** (Università di Graz)  
Traduzioni veicolo d'identità. Il caso Camilleri in Europa.  
Analisi e considerazioni sulle traduzioni  
di un caso letterario italiano

**Giuseppe Marci** (Università di Cagliari)  
Il 'cunto' morale di Andrea Camilleri

**Duilio Caocci** (Università di Cagliari)  
Testo e paratesto nelle opere di Andrea Camilleri

**Giuseppe Fabiano** (Università "G. Marconi" di Roma)  
Le psicologie dei personaggi: alcuni casi esemplari

**Giovanni Caprara** (Università di Malaga)  
Tradurre in spagnolo il vigatese